

LA PORTA DELLE APOCALISSI

I protagonisti sono due: Matilde, che vive nel 1911, e anche se non lo sa ha dei poteri incredibili e Steno che invece vive nel presente e ha una grande passione per gli oggetti antichi.

Fin da quando è nata la terra esistono 4 apocalissi: Guerra, Carestia, Pestilenza e Siccità. Quando poi sono apparsi gli umani, le apocalissi si sono trasformate in persone dotate di poteri per distruggere il mondo.

Esistono inoltre, delle Curatrici che devono fermare le Apocalissi per salvare il mondo. Matilde è una tra queste e deve fare dei sacrifici per salvarlo.

Nel presente esiste un Artefice, alleato con le Apocalissi che dà a Steno una cinepresa. Questa cinepresa serve per far aprire un portale attraverso cui le Apocalissi possono viaggiare nel tempo e giungere nel presente. Anche Matilde attraversa il portale, cosciente che non sarebbe più potuta tornare indietro, lasciando le sue cose più care: la nonna, la mamma e l'amato albergo di famiglia.

Nel presente incontra Steno e Leo, due amici che aiuteranno Matilde.

I tre riusciranno a fermare le Apocalissi e a salvare il mondo?

Questo libro è molto bello e anche abbastanza scorrevole. Ci sono solo alcune parti che non scorrono molto bene e del quale non si capisce il senso della frase, soprattutto nei primi capitoli. È un libro fantasy che potrebbe piacere alle persone appassionate di oggetti antichi ma anche a tutte le altre persone.

Inizialmente, quando ho visto la copertina del libro, ho pensato che non era affatto un libro per me. Quando poi ho letto la trama, neanche quella mi ha appassionato più di tanto, però c'era qualcosa che mi attraeva, infatti quando l'ho letto mi è piaciuto tanto e come si dice: "non giudicare mai un libro dalla copertina!"

Anna Renzullo
2° A GIBERTI