

## Recensione del libro CENTO CITTÀ di Victoria Sieller

Questo libro parla di storie e leggende di città italiane. È un libro interessante e molto istruttivo.

Una storia che mi ha appassionato è quella che si svolge nel Palazzo Trucchi di Levaldigi, a Torino: si decise di organizzare una festa di Carnevale. Si decise che il tema sarebbe stato l'inferno. La festa era talmente splendida e le maschere ben riuscite che sembrava che più persone si aggiungessero alla festa. A un tratto, un grido si levò: una ballerina era caduta a terra, esanime. C'era molto sangue. Non c'era né un'arma né un colpevole. Un invitato provò a togliere la maschera al suo vicino ma sembrava incollata alla sua pelle. Il vicino attaccò l'invitato. Fu il panico. Demoni si erano mescolati agli invitati, approfittando dei loro travestimenti. Fuori c'era una tempesta e i vetri del palazzo di infransero e un vento anomalo spinse gli invitati in strada. Il portone si chiuse...

È un libro bello, con suspense, ironico. Alla scoperta del patrimonio culturale dell'Italia.