

TE LO DICO IN RAP

Te lo dico in rap è un manuale per aspiranti rappers, scritto da uno di essi: kento. Il libro è suddiviso in sei capitoli, in ognuno di essi si affronta un tema del rap diverso e fornisce istruzioni per comporre e fare rime.

L'obiettivo dell'autore è avvicinare, grazie a questo libro, più ragazzi possibile al mondo del rap; per farlo cerca di utilizzare un linguaggio semplice ma coinvolgente, ricorrendo anche a termini gergali e specifici in lingua inglese.

Ambientato nel ghetto newyorkese più famoso del mondo, il Bronx, il rap viene visto come mezzo di aggregazione, come strumento positivo di espressione e valvola di sfogo per i ragazzi. Tra un capitolo e l'altro, dopo aver letto la teoria, si può fare pratica negli spazi appositi, mettendo in atto quanto appreso.

Personalmente non ho apprezzato del tutto l'opera per diversi motivi: probabilmente, non essendo appassionato di questo genere di musica, non mi sono entusiasmato all'argomento trattato, per quanto ben spiegato; inoltre ho trovato particolarmente fastidioso incontrare tra le righe piccoli testi in rap, in rima, seppure inseriti a scopo esemplificativo, perché interrompevano il ritmo della lettura.

Mi sento molto lontano da questo tipo di mondo e di musica; ho ascoltato i brani suggeriti dall'autore tramite i QR code che si trovano nel libro ma non li ho apprezzati, sebbene trattassero argomenti interessanti come la rabbia, la lotta alla corruzione e le ingiustizie subite.

Tuttavia grazie a questo libro ho capito che il rap può essere un mezzo di espressione e di protesta alla portata pure dei ragazzi, utile perché permette di esprimere concetti in modo semplice diretto e coinvolgente, sensibilizzando gli altri.

ENEAMINGHELLI
CLASSE 2C GIBERTI