

DIARIO ASSOLUTAMENTE SINCERO DI UN INDIANO PART-TIME

Sara Cama 2F Dino Compagni

- “Mamma, sai che libro ho letto?”
- “Ah-a...”
- “Mitico, allora lo sai di già, ti posso risparmiare il titolo che è lunghissimo, per poco entrava in copertina!”
- “Ah-a...”
- “Sai, mi sembrava davvero di vivere e provare tutte le emozioni che provava il protagonista.”
- “Ah-a...”
- “Comincia subito malissimo, quando gli uccidono il cane... mi è dispiaciuto un sacco quando poi tutte le altre persone a lui più care sono morte... ma che te lo racconto a fare, anche tu lo hai letto, no?”
- “Ah-a...”
- “il protagonista è esilarante, non trovi anche tu?”
- “Ah-a...”
- “Quel quattordicenne dice tutto quello che gli pare senza peli sulla lingua, con un sacco di riflessioni che mi fanno morire dal ridere!”
- “Ah-a...”
- “Sherman Alexie è un grande, ma come gli vengono queste idee?”
- “Ah-a...”
- “Come ah-a? Ma mi stai ascoltando, mamma?”
- “Ah-a...”
- “Menomale, pensavo che ti fossi già stufata! Ma tornando a noi, la cosa che più mi piace del protagonista è che sa ridere di se stesso, senza polemizzare tutto. Anche quando il suo migliore amico

lo abbandona lui stringe i denti e continua fingendo di stare bene. Prende tutto con leggerezza, lui che è un indiano in un mondo di razzisti ubriachi.”

- “Ah-a...”
- “Tu sì che mi capisci, sembra che pensiamo le stesse cose!”
- “Ah-a...”
- “Eh, già. Ah, e poi il primo amore, la lotta eterna con il padre del suo primo amore, le festa con il suo primo amore, tutto il resto con il suo primo amore...”
- “Ah-a...”
- “Mi è sembrato davvero un bel libro, divertente e riflessivo allo stesso tempo. Veramente, i quattordicenni a volte hanno miliardi di cose da dire più degli adulti. Loro non sono razzisti, non si impicciano negli affari degli altri ammazzando quelli che hanno la pelle di un colore diverso dal loro...”
- “Ah-a...”
- “Sì, d'accordo, ho capito. Non te ne frega nulla del mio libro e non hai ascoltato nulla di quello che ti ho detto finora. Giusto?”
- “Ah-a...”
- “Quindi rispondi solo di sì, eh? Ok... mi compri un motorino?”
- “No.”

